

Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда
Бориса Глебовича Музрукова»



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении научно-практической конференции
VI Всероссийские Музруковские чтения (с международным участием)
«От студенческого проекта — к профессиональной карьере»

Всероссийские Музруковские чтения как одна из форм развития исследовательской, поисковой, проектной и творческой деятельности студентов направлены на формирование интеллектуально-творческого потенциала будущих специалистов.

Общие положения

1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения Всероссийских Музруковских чтений (с международным участием) «От студенческого проекта — к профессиональной карьере».

2. Всероссийские Музруковские чтения являются одной из основных форм повышения качества профессионального образования и представляют собой обмен мнениями, идеями, практическими наработками по развитию исследовательской деятельности студентов.

3. Всероссийские Музруковские чтения направлены на формирование единого информационного пространства по совершенствованию исследовательской работы, отражающей уровень развития науки и техники.

4. Организатором Всероссийских Музруковских чтений является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова» при согласовании с Министерством образования, науки и молодежной политики Нижегородской области при поддержке Федерального государственного унитарного предприятия Российской Федерации Ядерный Центр Всероссийский научно-исследовательский институт экспериментальной физики ФГУП «РФЯЦ - ВНИИЭФ».

Цели, задачи и компетенции Музруковских чтений

1. Целью проведения Всероссийских Музруковских чтений является развитие творческой активности и профессионализма студентов, навыков исследовательской деятельности; расширение кругозора в различных областях науки и техники.

2. Задачами проведения Всероссийских Музруковских чтений являются:
- формирование у студентов умений ориентироваться в информационном пространстве;
 - развитие навыков публичного выступления и культуры речевого поведения;
 - воспитание интереса к углубленному изучению дисциплин, использование полученных знаний на практике;
 - повышение технологической и информационной культуры студентов.
3. Компетенциями являются:
- способность и готовность к самосовершенствованию, расширению границ своих научных познаний и творческих способностей;
 - уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;
 - понимание места человека и профессионала в историческом процессе;
 - умение выражать и обосновывать свою позицию в ситуации выбора по вопросам, касающимся роли профессии в жизни человека и общества, ценностного отношения к прошлому;
 - понимание и способность к анализу мировоззренческих, социально и личностно значимых исторических и общественных проблем;
 - осуществление социального взаимодействия с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; социальная мобильность;
 - знание этических норм, регулирующих отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде и умение учитывать их в собственной деятельности;
 - владение навыками самостоятельной, творческой работы, умение организовать свой труд, оценивать качество результатов своей деятельности;
 - способность использовать для решения задач современные технические средства и информационные технологии;
 - использование эстетических принципов на основе духовно-нравственных ценностей.

Участники Музруковских чтений

Для участия в Всероссийских Музруковских чтениях приглашаются студенты средних и высших профессиональных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования. В Музруковских чтениях могут принимать участие студенты и учащиеся, представившие отдельные исследовательские проекты, а также авторские коллективы (не более 3 человек). Один участник или авторский коллектив имеет право представить только одну исследовательскую работу по одному из направлений Всероссийских Музруковских чтений.

Основные направления Всероссийских Музруковских чтений:

1. Современные технологии и материалы.
2. Естественные науки.
3. Биология, экология и медицина.
4. Информационные технологии.
5. История, краеведение, этнография.
6. Филология и лингвистика.
7. Социально-политические науки.
8. Техника и инженерные науки.

Организаторы Чтений оставляют за собой право, как укрупнять (объединять), так и создавать дополнительные секции в зависимости от количества и специфики работ, заявленных по направлениям.

Порядок проведения

Всероссийские Музруковские чтения проводятся в два этапа:

1 этап - проводится в средних и высших профессиональных образовательных организациях и общеобразовательных школах, и учреждениях дополнительного образования.

2 этап - проводится на базе ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова в дистанционно-заочной форме с 25 сентября по 29 сентября 2021 года. Каждая работа будет оцениваться компетентными членами жюри, которые при необходимости смогут связаться с участниками Всероссийских Музруковских чтений в дистанционном формате.

Подведение итогов 2 октября 2021 года с размещением итогов Всероссийских Музруковских чтений на официальном сайте ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова.

Условия участия

Для участия во Всероссийских Музруковских чтениях необходимо выслать до **20.09.2021 года** на электронную почту **stivspt@mail.ru** следующие материалы:

- ✓ заявка (Приложение 1);
- ✓ исследовательская или проектная работа (в соответствии с требованиями);
- ✓ тезисы в объеме до 3 страниц для печати в сборнике (Приложение 2);
- ✓ согласия на обработку персональных данных участника или родителя (законного представителя) ребенка и педагога – руководителя (Приложение 3);
- ✓ по желанию участника - видеопрезентацию проекта в формате MOV, AVI, MPEG, MKV, или в виде ссылок на облако mail.ru, yandex.ru, размещенные в Youtube или в любом, удобном для участника формате на 7-10 минут.

Финансовое обеспечение

1. Участие во Всероссийских Музруковских чтениях бесплатное. Высылаются бесплатно печатные грамоты, дипломы, благодарственные письма и электронный вариант сборника.

2. Печатные варианты сборников могут быть высланы при необходимости за отдельную плату по согласованию сторон. В этом случае необходимо указать количество сборников в заявке (Приложение 1) и организационный взнос определяется в размере 350 руб. за один сборник и перечисляется не позднее, чем за месяц до проведения конференции.

Реквизиты для перечисления организационного взноса

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова» (ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова)

г. Саров, ул. Димитрова, 3 (юридический адрес)

УФК Нижегородской области (Министерство финансов Нижегородской области (ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова л/с 20004040310/24004040310)

к.с. 03224643220000003200 в Волго-Вятское ГУ Банка России// УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

Е.К.С. № 40102810745370000024

ИНН 5254006686

КПП 525401001

ОГРН 1025202209207 ОКПО 25647151

ОКАТО 22503000000

БИК 012202102

Адрес: 607188 Нижегородская область, г. Саров, ул. Димитрова, дом 3

Тел. (факс) бухгалтерия: 8(83130)3-87-38

Тел. (факс) секретарь: 8(83130)3-08-62

Организация Музруковских чтений

1. Учредителем чтений является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического труда Б.Г. Музрукова».
2. Директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова Н.Ф. Горчакова.
3. Для проведения чтений создается организационный комитет:
 - Н.Ф. Горчакова – директор ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
 - Л.Н. Казакова – кандидат педагогических наук, доцент;
 - Е.В. Митянова - заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
 - О.Н. Тарасова - заместитель директора по учебной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
 - Н.П. Чиклунова - заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
 - А.П. Егорышева – методист ГБПОУ СПТ им. Б.Г. Музрукова;
 - М.И. Савин - преподаватель ГБПОУ СПТ Б.Г. Музрукова;
 - И.В. Столяров - преподаватель ГБПОУ СПТ Б.Г. Музрукова.

Жюри Музруковских чтений

В состав жюри входят представители преподавательского состава высшего и среднего профессионального образования, научные работники и преподаватели высших и средних учебных заведений Москвы, Нижнего Новгорода, Сарова, ведущие специалисты Федерального государственного унитарного предприятия Российский Федеральный Ядерный Центр Всероссийский научно-исследовательский институт экспериментальной физики ФГУП «РФЯЦ - ВНИИЭФ», ветераны и общественные деятели.

Требования, предъявляемые к исследовательским работам и тезисам

Исследовательская или проектная работа должна быть не реферативного содержания, выполнена на основе литературных источников и включать в себя собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследования.

Работы представляются в печатном варианте. Материалы оформляются в текстовом редакторе MS Word. Формат А4, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, объем работы до 20 страниц машинописного текста. Все поля – 2,0; межстрочный интервал 1,5. Страницы нумеруются, текст выравнивается по ширине. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается. Текстовый файл с содержанием работы будет проверен на наличие заимствований из общедоступных сетевых источников на сайте www.antiplagiat.ru.

Библиографические ссылки в тексте тезисов (статьи для сборника) следует давать в квадратных скобках. Цитируемая литература приводится общим списком в конце статьи в порядке упоминания источников в тексте статьи.

Оргкомитет Музруковских чтений оставляет за собой право отклонить работу по причине реферативного содержания работы или несоответствия заявленным направлениям Музруковских чтений.

Регламент работы жюри и подведение итогов Музруковских чтений

Музруковские чтения проводятся на базе ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова в дистанционно-заочной форме с 25 сентября по 29 сентября 2021 года. Каждая работа оценивается компетентными членами жюри, которые при необходимости смогут связаться с участниками Всероссийских Музруковских чтений в дистанционном формате по указанным ими контактным данным в заявке.

Участники по направлениям, работы которых будут признаны членами жюри лучшими, становятся победителями и призерами Музруковских чтений и награждаются дипломами 1,2,3 степени. Остальные участники получают грамоты, а руководители проектов – благодарственные письма.

Подведение итогов пройдет 2 октября 2021 года с размещением итогов Всероссийских Музруковских чтений на официальном сайте ГБПОУ СПТ им. Б.Г.Музрукова.

Критерии оценки исследовательских работ

При оценке представленных на чтения работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам;
- правильное оформление работы;
- полнота раскрытия темы;
- актуальность решаемой автором проблемы;
- научная ценность работы и ее практическая значимость;
- уровень владения материалом и осведомленность автора в выбранной области.

Контактная информация:

+ 7-930-811-79-40 Столяров Игорь Васильевич

+ 7-952-466-74-54 Егорышева Анастасия Петровна

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Заявка на участие во Всероссийских Музруковских чтениях

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ	
1.	Наименование образовательного учреждения
2.	Индекс, почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты образовательного учреждения
3.	Фамилия, имя, отчество, должность руководителя образовательного учреждения
УЧАСТНИК	
1.	Фамилия
2.	Имя
3.	Отчество
4.	Дата рождения
5.	Курс (класс) обучения
6.	Специальность
7.	Направление (секция)
8.	Тема работы
9.	Контактный телефон
10.	Адрес электронной почты участника
11.	Ссылка на Skype, Zoom или Discord (для связи в дистанционном формате)
РУКОВОДИТЕЛЬ	
1.	Фамилия
2.	Имя
3.	Отчество
4.	Место работы, должность
5.	Ученая степень
6.	Контактный телефон
7.	Адрес электронной почты руководителя
УКАЗАТЬ НЕОБХОДИМОЕ ЧИСЛО ПЕЧАТНЫХ СБОРНИКОВ (если нужен только электронный вариант сборника - указать <u>нет</u>)	

Пример оформления статьи

*Автор проекта: Иванов И.И.,
г. Нижний Новгород, ГБПОУ «НРТК»,
студент, 3 курс*

*Научный руководитель: Петрова П.П.,
преподаватель ГБПОУ «НРТК»*

СТАНКОСТРОЕНИЕ В РОССИИ: СОСТОЯНИЕ, ТЕНДЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВА

Доля машиностроения в объеме промышленного производства составляет в России 19,5%. Для сравнения: этот показатель в Германии, Японии, США и др. развитых странах составляет от 39 до 45% (доля станкостроения в объеме отрасли машиностроения). Еще в 1990 году СССР занимал третье место в мире по производству и второе — по потреблению механообрабатывающего оборудования. Сегодня Россия находится по этим показателям соответственно на 22-м и 17-м местах. Начиная с 2002 года, импорт механообрабатывающего оборудования превышает его внутреннее производство. Зависимость России от поставок станков из-за рубежа составила в 2006 году 87 %. В 2006 году произведено: «7 тысяч единиц металорежущих станков и кузнечнопрессового оборудования – в 14,5 раза меньше, чем в РСФСР за 1990 год. В структуре мирового рынка станков Россия имеет долю 0,3%» [1].

По данным Российской Ассоциации «Станкоинструмент»: «парк механообрабатывающего оборудования, состоящий преимущественно из отечественных станков за последние 15 лет практически не обновлялся, сократился на 1 миллион единиц и составляет сегодня около полутора миллиона единиц [2].

Литература

1. Ковалев А.П. Практика оценки стоимости машин и оборудования. – М.: Финансы и статистика, 2007. – 272с.
2. Тимофеева Т.В., Снатенков А.А. Практикум по финансовой статистике. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 320с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3**Согласие на обработку персональных данных:**

Я – родитель (законный представитель) _____ (участника конференции), подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных участника конференции, связанных с его участием в конференции VI Всероссийские Музруковские чтения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.

Персональные данные предоставлены сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.

Подпись_____

Ф.И.О._____

Согласие на обработку персональных данных:

Я – _____ (участник конференции), подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных участника конференции, связанных с моим в конференции VI Всероссийские Музруковские чтения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.

Персональные данные предоставлены сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.

Подпись_____

Ф.И.О._____

Согласие на обработку персональных данных:

Я – педагог-руководитель _____ (участника(ов) конференции), подтверждаю свое согласие на обработку своих персональных данных, связанных с участием в конференции VI Всероссийские Музруковские чтения, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных законодательными и нормативными правовыми документами.

Персональные данные предоставлены сознательно и добровольно, соответствуют действительности и корректны.

Подпись_____

Ф.И.О._____